

Yahya Hassan digte

BARNDOM

FEM BØRN PÅ RÆKKE OG EN FAR MED EN KØLLE
FLERGRÆDERI OG EN PØL AF PIS
VI STIKKER SKIFTEVIS EN HÅND FREM
FOR FORUDSIGELIGHEDENS SKYLD
DEN DER LYD NÅR SLAGENE RAMMER
SØSTER DER HOPPER SÅ HURTIGT
FRA DEN ENE FOD TIL DEN ANDEN
PISSET ER ET VANDFALD NED AD HENDES BEN
FØRST DEN ENE HÅND FREM SÅ DEN ANDEN
GÅR DER FOR LANG TID RAMMER SLAGENE VILKÅRLIGT
ET SLAG ET SKRIG ET TAL 30 ELLER 40 TIL TIDER 50
OG ET SIDSTE SLAG I RØVEN PÅ VEJ UD AD DØREN
HAN TAGER BROR I SKULDRENE RETTER HAM OP
FORTSÆTTER MED AT SLÅ OG TÆLLE
JEG KIGGER NED OG VENTER PÅ DET BLIVER MIN TUR
MOR SMADRER TALLERKENER I OPGANGEN
SAMTIDIG MED AT AL JAZEERA TV-TRANSMITTERER
HYPERAKTIVE BULLDOZERE OG FORTØRNEDE KROPSDELE
GAZASTRIBEN I SOLSKIN
FLAG BLIVER BRÆNDT
HVIS EN ZIONIST IKKE ANERKENDER VORES EKSISTENS
HVIS VI OVERHOVEDET EKSISTERER
NÅR VI HIKSTER ANGSTEN OG SMERTEN
NÅR VI SNAPPER EFTER VEJRET ELLER MENINGEN
I SKOLEN MÅ VI IKKE TALE ARABISK
DERHJEMME MÅ VI IKKE TALE DANSK
ET SLAG ET SKRIG ET TAL

T R Æ L A M E L L E R

HAN SAGDE IKKE HABIBI

HAN SAGDE H ÆNDERNE ELLER FØDDERNE

OG KNÆKKEDE EN TR ÆLAMEL AF SENGEN

SOM MANGLEDE EN STRIBE FRA HØJRE MOD VENSTRE

MADRASSEN BULEDE NED

MINE SØSKENDES SKRIG FRA VÆRELSET VED SIDEN AF

OVERDØVEDE MIT

DØREN TIL KØKKENET HVOR MOR LAVEDE MAD

BLEV LUKKET

HVIS HUN BLANDEDE SIG SAGDE HAN

ER DET MANDEN ELLER KVINDEN DER BESTEMMER

DA HAN VAR FÆRDIG KUNNE JEG NÆSTEN IKKE GÅ

ELLER STÅ OP AD DEN VÆG

MED ARMENE STRAKT OG EN FOD LØFTET FRA JORDEN

PR ÆCIS SOM HAN VILLE HAVE DET

HAN RØG EN CIGARET OG SAMLEDE NYE KR ÆFTER

OG INDEN DET BLEV MIN BRORS TUR

TOG JEG MINE STRØMPER AF

BAD HAM TAGE DEM OVER SINE EGNE OG SIGE FØDDERNE

12 ÅR

NÅR LILLEBROR PISSEDE I SENGEN
BLEV HAN VÆKKET MED KNYTNÆVESLAG
EN NAT RUSKEDE HAN I MIG
BROR JEG HAR PISSET IGEN
OG SÅDAN BLEV HANS BEKYMRING MIN
JEG LISTEDE UD PÅ TOILETTET
FANDT NOGLE VÅDSERVIETTER
TØRREDE DEN FUGTIGE KROP AF
DEREFTER DET VANDTÆTTE MADRASBETRÆK
TØJET PUTTEDE JEG I EN SORT PLASTIKSÆK
SOM JEG GEMTE UNDER SENGEN
VI BYTTEDE DYNER
NÆSTE MORGEN PUTTEDE JEG DYNEN I SÆKKEN
SMED DEN UD AD VINDUET PÅ 1. SAL
JEG BØRSTED E TÆNDER OG SPISTE ARABISK BRØD
AFLEVEREDE SÆKKEN HOS MOR I NUMMER 36
SELVOM FAR LOVEDE GULE OG BLÅ ØJNE
HVIS JEG NOGENSINDE GIK DERHEN
EFTER SKOLE HENTEDE JEG SÆKKEN
DER IKKE LÆNGERE STANK AF PIS
HAN VAR STADIG PÅ ARBEJDE

BANK E BANK E PÅ

EN MUSLIM FRA GELLERUPPARKEN

FINDER VEJ TIL VORES OPGANG

LÆSER PÅ POSTKASSERNE

OG BANKER PÅ DØREN MED FLEST PIGENAVNE

VURDERER AFKOMMET

VIL HAVE MIN LILLESØSTER SOM HUSMOR

SKABE HENDE ET PARADIS I EN ANDEN BETONBLOK

MED ALLAH SOM VEJLEDER OG 20 ÅRS FORSKEL

VÆRE DEN FØRSTE MAND PÅ DEN FØRSTE NAT

KNEPPE MED SIT SK ÆG OG TAKKE ALLAH FOR ALT

ENDNU EN MUSLIM FRA GELLERUPPARKEN

FINDER VEJ TIL VORES OPGANG

VURDERER AFKOMMET

VIL HAVE MIN STORESØSTER SOM HUSMOR

HUN SKAL LAVE MAD OG ADLYDE

FØDE 10 TYVEKNÆGTE FOR AT SLÅ HÅNDEN AF DEM

HVIS DE BLIVER VANTRO

LIGEFØRLUKKETID

JEG BLEV SENDT I FAKTA EFTER OLIVENOLIE

JEG NØD DE TURE FREM OG TILBAGE FORBI MORS BLOK

NOGLE GANGE GIK JEG IND I HENDES OPGANG

SAMLEDE MOD FORAN EN POSTKASSE

LØB OP PÅ TREDJE SAL OG ÅBNEDE DØREN

MED PALÆSTINAKLISTERM ÆRKET PÅ

KYSSEDE MOR OG RÅBTE ET ELLER ANDET TIL MINE SØSTRE

LØB NED IGEN

RØG EN CIGARET

STOPPEDE OP

SNAKKEDE MED EN FREMMED

OLIVENOLIEN STJAL JEG OG KØBTE SLIK FOR PENGENE

PÅ VEJEN HJEM GIK JEG UDEN OM BETONEN

UD PÅ PARKERINGSPLADSEN

HVOR HVER ANDEN BIL MANGLEDE NUMMERPLADER

DET ROLIGE VED DE GÅTURE

SOM ET EKSIL PÅ TOILETTET

FORSVANDT I UNIVERSET

DA JEG TABTE FLASKEN DER GIK I STYKKER MOD ASFALTEN

OG FRYGTEN FOR FAR

DEN SKIDE FRYGT VAR SOM EN TOTEMPÆL I MIT RØVHUL

JEG RØG EN CIGARET MERE

GIK HJEM OG SAGDE DET SOM DET VAR

OG SNART LEDTE HAN I SKUFFEN EFTER INSTRUMENTER